

LINDY LINDH

diversearbetare i kommunikation

Lindy

Exempel på förpackningsdesign

FUNKTION MED FORM ÄR NYCKELN

Jag är effektiv, kreativ, har erfarenhet och kunskap men är inte rädd för att göra de enkla sakerna. Vare sig det handlar om att jobba med ord eller med bilder och design. Enkelt uttryckt; jag får saker och ting gjorda på ett sätt som kommunicerar.

Senast:

Har fungerat som enpersons full in-house reklambyrå (design, text, webb, konsult) för Back on Track-koncernen dess utländska dotterbolag och Barnbutiken. Då jag länge drivit egen verksamhet klarar jag självklart också de flesta allmänna kontorsgöromål. Frilansar nu bl a med GEN Effekt, Frydman Advokatbyrå, Monacos Generalkonsultat i Sverige.

Bästa egenskap:

Tycker själv min överblick är den främsta tillgången i det, liksom anpassningsförmågan. Jag mixar analytisk förmåga med kreativitet. Har jobbat med olika former av problemlösning hela mitt liv. Jag försöker leva enligt den gyllne regeln om att alltid behandla andra som jag själv vill bli behandlad. Visa respekt för andras tankar och bakgrund. Jag litar på intuition, då den för mig inte är en känsla utan summan av alla mina erfarenheter och kunskaper.

Vad jag kan erbjuda:

Jag har utbildning, lång och bred erfarenhet inom stora delar av reklamproduktion. Jag har jobbat med alla former av media, med respekt för budskap, människor och media. Jag har också jobbat med en massa närliggande saker som skriva böcker, utbilda reklam- och webbdesigners och har bred erfarenhet även av administration som egen företagare och som rektor på Medieskolan. Har producerat festivaler och seminarier inom reklamområdet. En specialiserad mångsysslare. Reklam är inte en åsikt som många tycks tro, utan kunskap om kommunikation.

Det här är jag:

Nyfiken. Kreativ och Analytisk. Effektiv och målinriktad. Ödmjuk, vet vad jag kan och inte kan. Ser saker i sin helhet och sammanhang. Jag är mycket jobbfokuserad och ansvarskännande. Jag ser saker från olika håll men föredrar att se dem från mottagarens.

REFERENS: Anna-Lena Borgerud, personalchef BoT-koncernen. Tel: 018-152626. Gunnar Eriksson GEN Effekt 0702467260, Jan E Frydman Frydman Advokatbyrå 07077198668

Arbete:

Back on Track

in-house reklambyrå

jobbar med både design, original, art direction, copy och konsulting - annonsproduktion till produktdesign. 2012 okt-maj 2017. Kontoret i Kalmar lades ned och verksamheten flyttade utomlands.

LindyWorks

Egen verksamhet

1984-2012, i Stockholm fram till hösten 2008, nu i Kalmar

I den egna verksamheten har jag arbetat som grafisk formgivare (AD, original), copywriter, regissör, manusförfattare, journalist, projektledare, översättare, webbdesigner, förläggare och lite annat.

Inom LindyWorks även:

Jag har varit ansvarig för Master Designs ateljéverksamhet under 2+ år, ca 2003-2005

Rektor för deltidstudiedningen och SommarAkademin vid Medieskolan ca 2001-2003

Undervisat på Forsbergs, Beckmans, Medieskolan och RMI-Berghs/Berghs reklamskolor - 2008.

Jobbat på QV Xpress och Quo Vadis i två år heltid och fler på deltid samt ytterligare uppdrag för andra tidningar, som Resumé, Expressen med flera.

Dentsu, Young & Rubicam

Copywriter

Los Angeles, USA, hösten 1984

Lind & Andersson reklambyrå

Copywriter

Stockholm, 1983-84

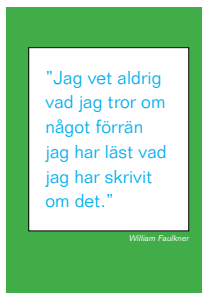
Contact Reklambyrå

Copywriter

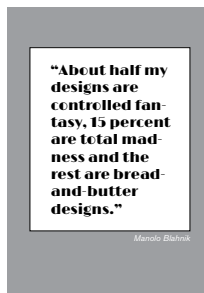
Stockholm, 1983



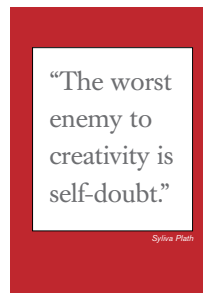
Albert Einstein



William Faulkner



Manolo Blahnik



Sylvia Plath



Steve Jobs

Utbildning: som de flesta med kreativ inriktning också mycket autodidakt inläring

RMI-Berghs Stockholm

Reklamutbildning

1981-83

MacMeckarna

CMP, CrossMediaPublishing

1998,

ETC-Akademien

Digital bildbehandling -96, Interaktiva medier och webbdesign

1997

University of Oregon

Regissörutbildning

Eugene, OR, USA. 1979-80

Stagneliuskolan, Kalmar

Högre Ekonomisk Special Kurs, postgymnasial utbildning

1977-78

Stagneliuskolan, Kalmar

Humanistiskt gymnasium

1973-1976

Datakunskap:

Kan jobba både med mac (föredrar den) och pc. Behärskar väl Adobes Creative Suite-programvaror. Jag kan Word. har erfarenhet av andra MS Office-program, Quark Xpress m fl. Med den bas jag har är de flesta programvaror lätta att lära, så att lära nytt ser jag inte som något som helst problem. *Det viktiga för mig är inte programvaran, det är hur man använder den för att kommunicera. Program går alltid att lära, det är hur man tillämpar dem som betyder något.* Mer specifik programkompetens ges via www.lindy.se/jobb/

Språk:

Svenska är mitt modersmål, jag talar och skriver engelska flytande. Har baskunskaper i tyska och franska och god förståelse av danska samt norska.

Utlandserfarenhet:

Har jobbat och studerat i USA i omgångar, har stor erfarenhet från England och har bl a deltagit i reklamfilmfestivalen i Cannes 11-12 gånger. Har jobbat som reseledare i Tyskland, Holland, Österrike i ungdomen.

Diverse:

Jag har skrivit bl a två böcker om reklamfilm, Reklamfilmskolan och den mer omfattande Reklamfilmboken. (Den senare publicerad på internet) Används som kurslitteratur vid flera skolor inom reklam och marknadsföring.

Samt flera andra böcker som t ex den uppmärksammade thrillern "terror i guds namn" och den mer självbiografiska "Den vedervärdige originalaren". Som också finns på nätet numera. Samt flera ungdomsböcker för B Wahlströms förlag.

Har haft många förtroendeuppdrag i idrottsföreningar, teater, bostadsrättsföreningar och annat. Startade Chelseas första officiella nordiska fan club, som fortfarande finns på webben. Pressansvarig vid Djurgården Fotbolls matcher. Att jag tävlat och varit lagkapten i ett flertal olika lag, särskilt under skoltiderna.

Har jobbat mycket med stora projekt, ex projektledare och ansvarig för uppstarten av Stadsdels-TV i Öppna Kanalen, våren 97. Skapade Nordfestivalen 87. Seminarier, utställningar, TV-projekt (8 program TV4 + dokumentär). Har följt och ibland även praktiserat hos flera av de främsta reklamfilmsregissörerna som Joe Pytka, Joe Sedelmaier, Tony Kaye och andra.

Arbetsprover:

Jag har ett selektivt urval av arbetsprover på min webbplats under adressen;
<http://www.lindy.se/galleri/>

Tankar om kommunikation:

Mina tankar kring kommunikation har jag försökt renodla och presentera på webbplatsen, www.lindy.se under länken LindyWorks. (Även min kylskåpsfilosofi finns på [lindy.se](http://www.lindy.se), se länk där)



ooo0ooo

En mer fullständig meritförteckning med bl a en kundlista samt arbetsprover och tankar kring vad jag gör finns på internetadressen [www.lindy.se /jobb](http://www.lindy.se/jobb)

Lindy Lindh Lindsbergsgatan 26 C, 392 44 Kalmar Tel 0707167009

E-post: info@lindy.se tWebbplats: www.lindy.se Jobbsajt: www.lindy.se/jobb/